

Veneto

BY GETACORE®

WESTAG & GETALIT AG



Veneto
BY GETACORE®

FASZINATION MARMOR

Die italienische Region Veneto – bekannt durch den Abbau hochwertiger Naturgesteine – stand Pate für die Entwicklung einer außergewöhnlichen Dekorlinie. Dabei verbindet die neue Linie bewährte Qualitätseigenschaften mit künstlerischer Anmutung. Dank der einfachen Verarbeitungsmöglichkeiten ist Veneto als acrylharzgebundener Mineralwerkstoff vielseitig einsetzbar und setzt Akzente mit Funktion und Ästhetik in Küche, Bad und Objektbereich.

FASCINATION MARBLE

The Italian region Veneto – well-known for the quarrying of valuable natural stones – acted as the model for the development of a superior decor line. This new line combines established quality properties with artistic impression. Thanks to the simple processing options Veneto, the acrylic bound Solid Surface material is versatile, putting emphasis on function and aesthetics in kitchens, bathrooms and in the object range.

MODERNE ELEGANZ | MARMO LIVENZA

MODERN ELEGANCE | MARMO LIVENZA



Kontraste und Farben bilden bei diesem Marmor ein faszinierendes Zusammenspiel. Die eindrucksvolle Optik verleiht dem Dekor einen besonderen Charakter und bietet damit Gestaltungsfreiräume.

Contrasts and colours of this marble decor create a fascinating interplay. The impressive optics convey the decor a special character, offering a creative leeway.



| GCV 478 |
marmo livenza

GLÄNZENDE OPULENZ | MARMO PADOLA

BRILLIANT OPULENCE | MARMO PADOLA

Mit seinen Goldglittereffekten ist dieses Dekor wie gemacht für Paläste und Herrenhäuser. Der weisse Grundton gibt marmo padola eine neue Wertigkeit und verbindet hohe Designanforderungen mit Funktionalität.

With its golden glitter effect this decor is tailor-made for palaces and manor houses. The white basic shade conveys an innovative value to marmo padola and combines design requirements with functionality.



| GCV 223 |
marmo padola



NATÜRLICHE ANMUTUNG | MARMO BRENTA

NATURAL LOOK | MARMO BRENTA



Ein Dekor, das an die Erde des Südens erinnert. Natürlich anmutende Farbpigmente geben diesem Stein eine warme Terra Cotta Struktur und unterstreichen den zurückhaltenden Charakter und nobles Understatement.

A decor being reminiscent of Southern earth. The natural appearance of colour pigments conveys a warm terracotta structure to this stone by simultaneously underlining both a discrete character and noble understatement.



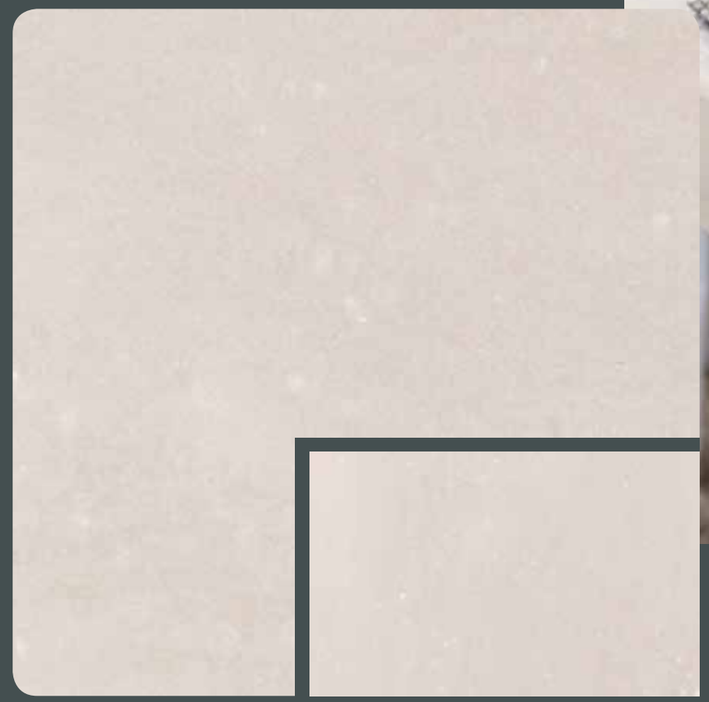
| GCV 374 |
marmo brenta

WEISSES GOLD | MARMO PIAVE

WHITE GOLD | MARMO PIAVE

Dieses Dekor ist etwas ganz Besonderes: Die einzigartige Textur macht diesen Marmor zu einem edlen Material und einem Unikat. Mit der außergewöhnlichen Anmutung überzeugt das „weiße Gold“ durch zurückhaltende Eleganz und Perfektion.

This decor is something very special. The exceptional texture converts this marble decor into a premium and unique material. The „white gold“ convinces by the modest elegance and perfection.



| GCV 239 |
marmo piave



SCHWARZER LUXUS | MARMO MEDUNA

BLACK LUXURY | MARMO MEDUNA



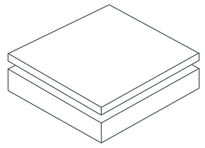
Schwarzer Marmor ist selten und gehört innerhalb der Marmor-Familie zu den exotischen Steinen. Er steht für besondere Exklusivität, repräsentiert diese in verschiedensten Anwendungen und schafft damit ein luxuriöses und hochwertiges Ambiente.

Black marble is rare and belongs to the exotic stones within the marble family. It represents distinct exclusivity appropriate for a variety of applications, creating a luxurious and premium atmosphere.



| GCV 142 |
marmo meduna

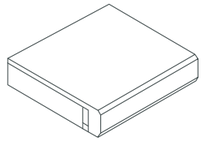
Plattenmaterial
Sheet material



Abmessungen
Sizes

4100 x 615 x 3/10 mm
4100 x 1250 x 3/10 mm
2040 x 615 x 3/10 mm
2040 x 1250 x 3/10 mm

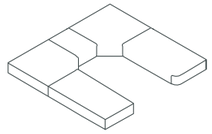
Arbeitsflächen (Standardmaß)
Worktops (standard sizes)



Einseitige Vorderkante
Single-edged:
4100 x 600/650/900/1200 x 38,3 mm

Beidseitige Vorderkante
Double-edged:
4100 x 670/900/1200 x 38,3 mm

Arbeitsflächen Zuschnitt
Worktop cut-and-edge



Arbeitsfläche auch individuell auf Maß konfektioniert:
http://www.westag-getalit.de/oberflaechenelemente/tools/
Mögliche Oberflächenausführung: Seidenmatt, Brillantglanz

Customized cut-to-size worktops are also available:
http://www.westag-getalit.de/en/surfaceselements/tools/
Available surface finishes: SemiMat, HighGloss

Oberfläche
Surface

Die Pflege von GetaCore® ist einfach. Mit Hilfe handelsüblicher Reinigungsmittel lassen sich Verschmutzungen spielend entfernen. Anders als bei vielen anderen Werkstoffen, lassen sich GetaCore®-Oberflächen jederzeit erneuern. Leichte Gebrauchsspuren und Kratzer können problemlos behoben werden und erhalten die neuwertige Optik des Materials. Nützliche Hinweise zur Pflege und Oberflächenerneuerung entnehmen Sie bitte der Anleitung, so dass Sie viele Jahre Freude an den außergewöhnlichen Qualitätseigenschaften von GetaCore® haben:

links.westag-getalit.de/pflege-und-reinigung

GetaCore® maintenance is simple. By means of standard cleaning agents, stains can easily be removed. Contrary to many other materials GetaCore® surfaces can be renewed at any time. Light traces of daily wear and tear and light scratches can simply be removed, thus maintaining the new look of this material. Valuable hints for care, maintenance and surface renovation for GetaCore® are available in our instruction manual below, allowing you to enjoy the outstanding quality properties of GetaCore® year after year:

links.westag-getalit.de/care-and-maintenance

Qualitätseigenschaften
Quality properties

geeignet für den Kontakt mit Lebensmitteln nach EN 1186 und EN 13130
food safe to EN 1186 and EN 13130

leicht zu reinigen
easy to clean

hitzebeständig bis 180°C nach DIN EN ISO 19712
heat resistant up to 180° C to DIN EN ISO 19712*

angenehme Haptik durch hervorragende Materialeigenschaften
warm to the touch due to the nature of the product

lichtecht 6 Wollstandard nach ISO 4892, ISO 105-B02 und ISO 105-A02
light fast wool standard level 6 to ISO 4892, ISO 105-B02, ISO 105-A02

reparaturfähig und durch Nachschleifen erneuerbar
can be repaired and touch sanded

optisch fugenlose Klebung
seamless joints

beständig gegen haushaltsübliche Chemikalien nach DIN EN ISO 19712
resistant to common household chemicals to DIN EN ISO 19712*

stoßfest nach DIN EN ISO 19712
impact resistant acc. to DIN EN ISO 19712

thermisch verformbar
thermoformable

* Prüfungen erfolgen nach der neuen Mineralwerkstoffnorm DIN EN ISO 19712
* Tests are executed according to the new Solid Surface norm DIN EN ISO 19712

Besondere Hinweise
Special notes

In präziser Wertarbeit und viel Liebe für das Detail entstehen Veneto-Dekore in kleiner Serie – jede Platte für sich ein Unikat. Die ungleichmäßigen Maserungen verleihen dem exklusiven Material seinen einzigartigen Marmorcharakter. Verbindungen auf Gehrung ermöglichen ein harmonisches Farbspiel.

Veneto decors are produced in precise, high-class workmanship in small series and with passion for detail – each sheet is a unique item. The veins lend this exclusive material its unique marble nature. Mitre joints provide for a harmonious play of colours.

GetaCore-Fugenklebstoffemfpehlung:
GCV 142 – schwarz
GCV 239 – pergamon
GCV 478 – hellgrau
GCV 223 – titanweiß
GCV 374 – weiß

GetaCore joint adhesive recommendations:
GCV 142 – schwarz
GCV 239 – pergamon
GCV 478 – hellgrau
GCV 223 – titanweiß
GCV 374 – weiß

interzum award: intelligent material & design 2013

WINNER 2013
HOHE PRODUKTQUALITÄT

German Design Award
SPECIAL MENTION

Oberflächen/Elemente

Türen/Zargen

Westag & Getalit AG
Postfach 26 29 | 33375 Rheda-Wiedenbrück | Germany
Tel. +49 5242 17-3000 | Fax +49 5242 17-73000
www.westag-getalit.de | werbung@westag-getalit.de